

新潟県立長岡大手 高等学校 同窓会

長岡高等女学校・研究科・
長岡女子高等学校
併設中学校・高等学校定時制・
第二長岡高等学校



同窓会会報

～会報でつなく同窓の絆～

第9号

令和3年8月4日

同窓会会員数 38,421人
在籍生徒数 797人



同窓会バナーより同窓会
ページにお進みください。
(大手高校HPに進みます)

題字：田中 愛子
(女40回)



今秋 84 歳を迎える 3 代目長生橋、信濃川に掛かるその姿はいつまでも市民に愛され続けています。
ここ数年、市民有志らにより様々な色にライトアップされています。

長岡在住卒業生撮影



令終会により大正 8 年（1919 年）に開園した悠久山公園。おとしし竣工 100 年を迎えました。
毎年市民の手で菖蒲園の花菖蒲の植え替えを行い、美しい姿が維持されています。

長岡高等女学校、研究科、長岡女子高等学校、併設中学校、高等学校定時制、第二長岡高等学校、長岡大手高等学校

2021 年（令和3年）総会中止のお知らせ

開催を予定しておりました「2021 年（令和 3 年）総会」は、新型コロナウイルス感染拡大の状況を受け、開催中止といたします。何卒ご理解のほど、よろしくお願い申し上げます。

次回は 2022 年（令和 4 年）10 月 15 日（土）に開催予定です。



2019 年（令和元年）総会の様子



長岡大手高等学校同窓会会長 島津 太志
(全一九回)

日常回復を祈念しましょう

会報「夢」第九号発刊にあたり、同窓会活動への日頃のご理解とご協力に感謝申し上げます。

同窓会総会中止のご報告

昨年から続くコロナ禍の影響で、本年も同窓会総会を中止することを理事会にて決定しましたので、皆様にご報告いたします。誠に残念なことであり、早くこの危機を脱し日常が戻ってくることを願っています。

会員各位におかれましては、様々な環境、立場でこのコロナ禍をお過ごしのことと思います。特に医療従事者の方々の献身的なご支援は感謝の念に堪えません。ありがとうございます。これからも体には十分気をつけて活躍ください。

母校におきましても大変大きな影響を受けた二年間でしたが、山本校長はじめ各先生方の明確なご指導や対応のもと、生徒さんたちも無事進級・卒業しました。ただ部活動においては各部や残した事が多々ある中、三月に行われた音楽部の定期演奏会の復活は今後に希望を持たせてくれました。

創立百二十周年記念事業のご案内

来年は、母校が創立百二十年の節目を迎えます。以下に記念事業のご案内をいたします。
事業内容 ● 記念式典 二〇二三年十月十五日(土)

● 教育環境整備事業としての募金活動、記念誌の刊行 他
同窓会、後援会、学校、PTAの四者の代表にて「創立百二十周年記念事業実行委員会」を組織しました(詳細は後日ご案内申し上げます)。

ここ数年、名簿販売、会報協力の金の案内など、「わかりづらい」「このご時世にお金ばかり要求している」などと、お叱りを受けていることは十分に承知いたしておりますが、会報発行協力は会報の継続発行のために重要な収入となります。何卒ご理解の上、本年も同封の払い込み用紙(コンビニOK)にてご協力くださるようお願いいたします。

表紙の写真は、長岡を代表する長生橋、悠久山の景色です。また、今回寄稿された方々の中にはコロナ禍において身近な人のお見舞いや看取りができないという現実直面にされた話など、通常では話題になることのないことが投稿されています。一日も早く世の中に日常が戻ってくることを祈念申し上げ、ご挨拶いたします。



長岡大手高等学校校長 山本 久
(全三三回)

歌い継がれ、輝きを増す校歌

大手高校には、校訓である「済美(美を済す)」の精神のもと、規律と活力に満ちた文武両道の空気が流れており、その空気を身にまとった後輩たちが、勉強に部活動に全力で取り組んでいます。学校に流れる空気(校風)は、時代の変遷や社会の変容によって変化していくのですが、他校はいざ知らず、大手に流れる「規律と活力に満ちた文武両道の空気」だけは、この先も変わらないよう願っています。

礼儀正しく元氣な挨拶、徹底した五分前集合、授業に集中する真剣な眼差し、活気みなぎる部活動、観る者を感動させる学校体操、若いエネルギーが爆発する体育祭、大勢の来場者で賑わう済美祭、仲間を労りつつ体力の限界に挑む東山大遠足など、大手を誇れる点は枚挙に暇がありません。

中でも私の心を最も感動させるのが、集会や卒業式で、後輩たちが心を込めて歌う校歌斉唱の歌声です。充実した学校生活を送る事で得られる大手高生としての自信と誇りがなければ、心を込めて校歌を歌う事など出来ません。女子校時代の先輩方からすれば、校歌をしっかりと歌う事など当たり前なのでしょうが、昨今、母校に誇りを持ち、心を込めて校歌を歌う生徒は少なくなつたように思います。だからこそ、勉強や部活動、学校行事や生徒会行事に全力で取り組む後輩たちの姿に目一杯の喜びを感じながら、「大手高生にとつて最も恥ずかしい事は、校歌を歌えない事だ」と話しています。

制定以来四十五年間歌い継がれてきた校歌は、聴けば聴くほど、その崇高かつ深遠な歌詞と凜然たる風格の曲調に魅了されています。世の名曲と呼ばれるものは確かに名曲なのでしょうが、なぜ名曲になったのかと言えば、それは長年歌い継がれてきたからこそ名曲になったのであり、どんな名曲でも、誰も歌わなければ名曲たり得ないのです。

校歌も全く同様です。歌い手である生徒たちが心を込めて歌ってくれるからこそ、校歌は生徒・同窓にとつての名曲になるのであり、生徒が歌ってくれなければ、どんな校歌でも瞬く間に色あせてしまいます。校歌を歌う事は生徒の義務ではなく、その学校の生徒だけに許された特権であり、生徒たちの心を込めた歌声によつて校歌は磨かれ、輝きを増すのです。長岡高女、長岡女子、第二長岡の諸先輩方が、母校に誇りを持ち、校歌を大切にしてくられたように、後輩たちが大手高生としての自信と誇り、感謝の念を持って、いつまでも大切に校歌を歌い継いでくれるよう願っています。

創ることを通して

ダンス部 顧問 久 我 かおる

「自分ができることがたくさんあると気づけて自信になった」

「ありのままの自分を表現することの大切さを知ることができた」

「人生の中の『今』しか経験できないことができ、たくさんの仲間ができた」

これは、3年生部員が語ってくれた「ダンス部に入ってから」



令和2年新潟県秋季ダンス発表会作品『乱舞』

「自分ができることがたくさんあると気づけて自信になった」
コロナ禍で、例年出演させていたイベントの中止が相次ぎ、県総体や発表会も無観客開催が続いています。それでも部員達は、部活動ができること、一緒に踊れる仲間がいることに感謝し、第一体育館ステージで日々練習に励んでいます。

「自分ができることがたくさんあると気づけて自信になった」
この他にも、いつも支えてくださる保護者の方を始め、多くの卒業生や地域の方々に感謝し、「生徒が創り上げる」伝統を大切にしながら、活動していきたいと考えています。

作品が完成するまでには、曲作り、振り作り、振り入れ、踊り込み、衣装や照明案作りなど様々な創作過程があります。0から1を生み出し、ダンスに創り上げていく作業は、創っては壊しの連続です。また人数が多ければそれだけ衝突や葛藤もあり、苦しい時間の方が長いかも知れません。しかし、だからこそ、完成したダンスには見



令和3年新潟県総合体育大会ダンスコンクール及び発表会にて

令和2年度(2020年度)同窓会会計報告

単位:円

	収入総額	支出総額	次年度繰越金
経常会計	1,870,710	1,290,734	579,976
事業基金会計	3,290,591	542,187	2,748,404
特別事業基金会計	3,297,126	286,000	3,011,126
周年事業積立金会計	3,696,459	0	3,696,459

詳しい内容は長岡大手高校HP《同窓会》に掲載しております。

会報発送協力金(令和3年4月13日現在)

入金件数	1,425件
金額	2,641,573円
発送経費	2,840,000円

会報発送にあたっては、発送協力金の納付が不可欠です。何卒ご理解の上、協力金を納付くださるようお願いいたします。

事務局より

『水島あやめの生涯』を寄贈いただいた頃、お母様が昭和初期に長岡高女を卒業されたという方からのお便りがサンパウロより届きました。大正から昭和にかけて長岡高女で過ごされた先輩方。いくつかの周年記念誌を開いては、当時の女学校生活の様子を想像しながら興味深く読みました。

今回は地元だけではなく、関東、近畿、そしてオーストラリアと遠く離れたところから、幅広い年代の方に執筆いただきました。なかなか遠出がままならない今日、会報を通して母校を、長岡を思い浮かべていただけたら幸いです。

◎住所等の変更は、電子メール、郵便、電話で受け付けます。留守番電話でのお申し出は、遠慮ください。

輝け！ 青春！！ 長岡大手の部活動

※部員数は令和3年6月現在

ク ラ ブ	部員数		令和2年度の実績・活動内容など	活動場所
	男子	女子	令和3年度の活動予定、内容など	
テ ニ ス (男子)	2	0	秋季地区大会出場	テニスコート
			5月春季地区大会 6月県総体 7月国体県予選 8月全国選抜県一次予選 9月秋季地区大会 県選手権 全国選抜県大会	
テ ニ ス (女子)	0	17	秋季地区大会シングルスベスト4、ダブルスベスト16	テニスコート
			5月春季地区大会 6月県総体 7月国体県予選 8月全国選抜県一次予選 9月秋季地区大会 県選手権 全国選抜県大会	
ソフトテニス	0	19	秋季地区大会 ダブルスベスト8 シングルスベスト8	テニスコート
			5月春季地区大会 6月県総体 9月秋季地区大会 10月県新人選抜大会 11月高校選抜県一次予選	
ソフトボール	0	19	秋季地区大会4位	第一グラウンド
			5月春季地区大会 6月県総体 9月秋季地区大会 10月県新人大会	
卓 球	14	9	県選抜学校対抗女子、シングルス女子4名、男子2名出場	第2体育館ギャラリー
			5月春季地区大会 6月県総体 10月秋季地区大会 11月県選抜大会	
バレーボール	0	20	1・2年生大会ベスト16	第1体育館
			4月秋季地区大会、6月県総体、10月全日本選手権大会、11月秋季地区大会 1月1・2年生大会	
バスケットボール (男子)	33	7	秋季地区大会、ウィンターカップ新潟県予選、BSN杯などに出場	第1体育館
			4月春季地区大会 5月県総体 11月ウィンターカップ予選、秋季地区大会 12月BSN杯	
バスケットボール (女子)	0	16	ウィンターカップ県予選ベスト16 秋季地区大会優勝 BSN杯ベスト8	第1体育館
			4月春季地区大会 6月県総体 9月北陸選手権 11月ウィンターカップ予選、秋季地区大会 1月BSN杯	
体 操	0	0	休部中	
ダ ン ス	4	60	新潟県ダンス発表会出場、NSTスマイルスタジアム出演	第1体育館ステージ
			【以下は動画参加】メディアシップ高校生ダンスフェスティバル)、長岡まつり、リバーサイド千秋LIVE 5月県総体、11月県ダンス発表会 他、各種イベントに参加予定	
陸 上	25	19	【全国高校】 女子400mB決勝4位(全体の12位)、男子400m 出場	市営陸上競技場
			【新潟県記録会高校特別レース】 女子400m 優勝、男子400m2位、女子200m3位、女子100m8位 【県選抜】 男子1500m2位、男子400mH4位・6位、男子4×400mR7位、男子走高跳7位、男子八種競技7位、女子200m4位、 女子100mH7位、女子4×100mR6位、女子4×400mR4位、女子走幅跳3位・4位、女子三段跳5位、女子七種競技6位 高校総体(県総体・北信越総体・インターハイ)と新人戦(県選抜・北信越新人)、ほか各種大会参加予定	
水 泳	12	7	【インターハイ通信大会】 女子50m自由形 全国ランキング30-48位	DPフェニックス スプール
			【全国JOCジュニアオリンピックカップ通信大会】 女子50m自由形 全国ランキング23-35位 【県代替大会】 男子1500m自由形4-8位、男子100m背泳ぎ2位、男子200m背泳ぎ1位、男子100m平泳ぎ6-7位、男子100mバタフライ4位、 男子200mバタフライ3-5位、女子50m自由形1位、女子100m自由形1-2位、女子200m自由形1位、女子100m背泳ぎ 1-8位、女子200m背泳ぎ2-3位、 女子100m平泳ぎ2位、女子100mバタフライ8位、女子200mバタフライ8位、女子400m個人メドレー2位 【県秋季大会】 男子400m自由形8位、男子1500m自由形3・4位、男子200m背泳ぎ1位、男子100m平泳ぎ7位、男子200m平泳ぎ8位、 男子100mバタフライ3・8位、男子200mバタフライ3・4位、男子400m個人メドレー3位、男子4×50mメドレーリレー4位、男子4×50mフリーリレー3位 女子50m自由形1・2位、女子100m自由形2・3・4位、女子200m自由形2位、女子100m背泳ぎ7位、女子200m背泳ぎ2位、女子100m平泳ぎ1位、 女子200m平泳ぎ1位、女子100mバタフライ6位、女子200mバタフライ8位、女子4×50mメドレーリレー1位、女子4×50mフリーリレー1位 5月春季地区／6月県総体／7月北信越総体／8月全国高校総体(インターハイ)／9月国民体育大会、秋季地区、ほか夏季JOC、春季JOCなど各種大会参加予定	
登 山	15	4	県総体団体男子出場(2019年度実績 2020年度は新型コロナウイルスのため県総体中止)	2棟東側階段 周回コース 等
			県総体団体女子出場、北信越大会女子出場(2019年度実績 2020年度は新型コロナウイルスのため県総体中止) 4月総体一次予選・新人歓迎登山、5月地区大会、6月県総体、8月夏山台宿、9月地区大会、10月秋山登山	
野 球	25	9	令和2年度新潟県高等学校夏季野球大会ベスト16、第143回北信越地高校野球新潟県大会ベスト16	第二グラウンド
			前年度の成績を超え、初の甲子園を目指す。	
バドミントン	35	22	秋季地区大会：(女子) ダブルス5位	第2体育館
			5月春季地区大会、6月県総体、7月国体県予選、8月県1・2年生大会、11月秋季地区大会、12月県選抜大会	
サ ッ カ ー	38	5	秋季中越地区大会3位・高校サッカー選手権ベスト32	第一グラウンド
			春季中越地区大会・県総体・高校サッカー選手権・秋季中越地区大会・高円宮杯U-18県リーグ	
剣 道	2	2	2020新潟県高等学校体育大会剣道競技会 男子団体2回戦進出(ベスト32) 秋地区大会 男子団体3位(混成チームで出場)	格技場
			5月春季地区大会、6月県総体、11月秋季地区大会、1月BSN大会	
ハンドボール (男子)	35	10	春季県大会第3位、県総体優勝、北信越大会・インターハイ出場、秋季県大会第4位	第一グラウンド
			秋季県大会第3位	
ハンドボール (女子)	0	35	春季県大会第3位、県総体第2位、北信越大会出場、秋季県大会第2位、北信越選抜大会出場	第一グラウンド
			県総体(代替試合)優勝、秋季県大会第3位	
文 学	1	2	令和2年度新潟県高等学校文芸コンクール俳句部門奨励賞1名入選1名1でした。令和3年度第45回全国高等学校総合文化祭文芸部門に推薦され、参加します。毎週金曜日放課後にそれぞれ創作活動をしています。	図書館
			長岡市の環境保全に取り組む市民団体と東山の整備作業を行っています。また、環境教育に関連するネイチャーゲームや季節に応じて生物の採集を中心とした野外体験活動、生物の飼育をしています。	
地 学	3	1	済美祭での自作プラネタリウムの上映を行うため、宇宙に関する学習を中心に行っています。また、天体以外でも地層の観察も充実させていく予定です。	部室・地学教室
			ALITの先生と英語で会話したり、ゲームを使って英語を楽しく学んでいます。昨年は全国英語作文コンテストに参加しました。今年度は例年通り、長岡市や新潟県のスピーチコンテストにも参加予定です。	
音 楽	9	61	新潟県アンサンブルコンテスト 打楽器八重奏銀賞・クラリネット五重奏金賞 代表選考会選出、西関東アンサンブルコンテスト 金管八重奏銅賞 ヴォーカルアンサンブルコンテスト銀賞、春待ちフェニックスコンサート・第5回定期演奏会出演 等	音楽教室
			新潟県吹奏楽コンクール NHK全国学校音楽コンクール 新潟県アンサンブルコンテスト 等出場	
書 道	0	25	各種公募展、コンクールに向けての作品制作と書道パフォーマンス等の活動を行っています。令和2年度第70回新潟県競書大会 特別賞1名、特選2名、準特選5名受賞しました。	書道教室
			県や市の展覧会への出品、済美祭の作品展示などの活動を行っています。地域の看板づくりにも協力しています。	
写 真	1	11	R2年度写真専門部展奨励賞2点。 入選6点。今年度も同専門部の撮影大会、専門部展(コンテスト)に参加予定。普段は主に木曜日の放課後に活動しています。土日や長期休業中は校外に撮影に行きます。	新聞機関誌室
			地区講習会、県講習会、長岡市内発表会(春、冬)参加。県大会優良賞	
生 花	0	3	池坊の講師の先生から月2回程度指導していただいています。済美祭や高文祭の生花展、池坊インターネット花展に出展しています。希望者は華道池坊のお免許を取得することもできます。	礼法室
			生田流の講師の先生から指導をしていただいています。新潟県高等学校総合文化祭での演奏のほか、済美祭などで演奏発表を行っています。令和2年度新潟県高等学校総合文化祭日本音楽部門 奨励賞	
茶 道	0	16	済美祭のお茶会を主たる目標に礼法室にて茶道宗偏流のお稽古に励んでいます。各自が宗偏流の作法を身につけお茶会を運営できるよう、校内にお茶会や校外での茶道ボランティア活動も行っています。	礼法室
漫 画 研 究	2	6	毎週火曜に活動しています。済美祭では活動を紹介する予定です。図書館広報のカットやイラスト制作も行います。	家庭クラブ室
放 送	0	5	日々の校内放送機材の準備、および各種コンテストへの参加 春 NHK杯高校放送コンテスト県大会テレビドキュメント部門第3位	放送室・421教室
			秋 新潟県高校放送コンテスト ラジオドキュメント部門 第3位	
軽 音 楽	3	20	済美祭でのステージ発表、校外でのイベント参加(不定期)。	済美会館
家庭クラブ	0	120	家庭クラブ研究、各種コンテストへの応募、学校家庭クラブ連盟主催研修会参加	家庭総合実習室

過去5年間の進路状況

(令和3年4月1日現在)

	科	卒業者	4年制大学			短期大学			専修学校	就 職	その他 (受験準備等)
			国公立	私 立	計	公 立	私 立	計			
令和3年 3月卒	普通科 (6クラス)	233	91	95	186	2	4	6	22	4	15
		(%)	39.1	40.8	79.8	0.9	1.7	2.6	9.4	1.7	6.4
	家政科	38	1	8	9	0	4	4	23	1	1
		(%)	2.6	21.1	23.7	0.0	10.5	10.5	60.5	2.6	2.6
	合計	271	92	103	195	2	8	10	45	5	16
		(%)	33.9	38.0	72.0	0.7	3.0	3.7	16.6	1.8	5.9
令和2年 3月卒	普通科 (6クラス)	236	52	122	174	1	4	5	39	6	12
		(%)	22.0	51.7	73.7	0.4	1.7	2.1	16.5	2.5	5.1
	家政科	40	0	6	6	0	11	11	21	0	2
		(%)	0.0	15.0	15.0	0.0	27.5	27.5	52.5	0.0	5.0
	合計	276	52	128	180	1	15	16	60	6	14
		(%)	18.8	46.4	65.2	0.4	5.4	5.8	21.7	2.2	5.1
平成31年 3月卒	普通科 (6クラス)	235	70	101	171	0	3	3	26	3	32
		(%)	29.8	43.0	72.8	0.0	1.3	1.3	11.1	1.3	13.6
	家政科	39	0	9	9	0	4	4	23	3	0
		(%)	0.0	23.1	23.1	0.0	10.3	10.3	59.0	7.7	0.0
	合計	274	70	110	180	0	7	7	49	6	32
		(%)	25.5	40.1	65.7	0.0	2.6	2.6	17.9	2.2	11.7
平成30年 3月卒	普通科 (6クラス)	224	60	103	163	1	7	8	24	4	24
		(%)	26.8	46.0	72.8	0.4	3.1	3.6	10.7	1.8	10.7
	家政科	40	1	8	9	0	10	10	20	1	0
		(%)	2.5	20.0	22.5	0.0	25.0	25.0	50.0	2.5	0.0
	合計	264	61	111	172	1	17	18	44	5	24
		(%)	23.1	42.0	65.2	0.4	6.4	6.8	16.7	1.9	9.1
平成29年 3月卒	普通科 (6クラス)	237	58	128	186	3	6	9	22	2	18
		(%)	24.5	54.0	78.5	1.3	2.5	3.8	9.3	0.8	7.6
	家政科	38	2	13	15	0	4	4	18	1	0
		(%)	5.3	34.2	39.5	0.0	10.5	10.5	47.4	2.6	0.0
	合計	275	60	141	201	3	10	13	40	3	18
		(%)	21.8	51.3	73.1	1.1	3.6	4.7	14.5	1.1	6.5

過去3年間の大学・短期大学・大学校の合格状況

(令和3年4月1日現在)

学 校 名	H31.3卒業	R2.3卒業	R3.3卒業	学 校 名	H31.3卒業	R2.3卒業	R3.3卒業	学 校 名	H30.3卒業	H31.3卒業	R2.3卒業	学 校 名	H31.3卒業	R2.3卒業	R3.3卒業
国 公 立 大 学				高崎経済大学	8	3	2	近 畿 大 学	3	1		同 志 社 大 学	1		1
新 潟 大 学	24	16	37	群馬県立女子大学		1	1	工学院大学	2		2	立 命 館 大 学		1	
長岡技術科学大学	3		4	群馬県立県民健康科学大学		2		國 學 院 大 学	2	1	1	そ の 他	129	135	127
上越教育大学	3	2	1	横浜市立大学	1			国 士 館 大 学	5	2		私立大学合計	317	347	402
新潟県立大学	6	8	20	東京都立大学		1		駒 澤 大 学	2	3	10	短 期 大 学			
新潟県立看護大学	6	2	4	埼玉県立大学	1	2	1	順 天 堂 大 学	2	1	2	山形県立米沢女子短期大学		1	
長岡造形大学	1	4	2	神奈川県立保健福祉大学	1			芝 浦 工 業 大 学		3		会津大学短期大学部			2
室蘭工業大学	1			都留文科大学	1		1	成 蹊 大 学	1		5	静岡県立大学短期大学部			1
弘 前 大 学	1			福井県立大学	1			成 城 大 学	3		1	公立短大 計	1	1	3
秋 田 大 学	1		2	長野大学	2		4	専 修 大 学	8	7	13	新潟青陵短期大学部	4	6	4
山 形 大 学	2		7	国公立大学合計	77	55	103	大東文化大学	8	15	25	新潟中央短期大学	1	1	1
岩 手 大 学	1	1		私 立 大 学				拓 殖 大 学	2			日本歯科大新潟短期大学		2	
宮城教育大学	1			敬和学園大学		1		中 央 大 学	2	1	2	明倫短期大学		3	
東 北 大 学		1	1	長 岡 大 学		4	3	中央学院大学		1		郡山女子大学短期大学部	1		
福 島 大 学			2	長岡崇徳大学	6	1	4	帝 京 大 学	4	4	4	國學院大学栃木短期大学部		1	
群 馬 大 学		1	1	新潟医療福祉大学	15	22	16	東 海 大 学	9	17	20	埼玉女子短期大学		2	
埼 玉 大 学		2	3	新潟経営大学	1	1		東京家政大学	1	6	2	帝京短期大学	1		
千 葉 大 学	2	2	1	新潟工科大学	3	8	4	東京電機大学	2	1		戸板女子短期大学	1		
東京学芸大学			1	新潟国際情報大学	1	4	12	東京農業大学			8	上智大学短期大学部			1
横浜国立大学			2	新潟産業大学			1	東京理科大学		2	1	東京家政大学短期大学部		2	1
富 山 大 学	2		1	日本歯科大学新潟生命歯学部		2		東 洋 大 学	26	25	26	東京成徳短期大学		1	
金 沢 大 学	3	1		新潟青陵大学	8	7	11	獨 協 大 学	1		11	日本大学短期大学部			1
山 梨 大 学			1	新潟薬科大学	6	4	11	日 本 大 学	13	9	15	鎌倉女子大学短期大学部			1
信 州 大 学	1	1	1	開志専門職大学		1		文 教 大 学	4	2	7	武庫川女子大学短期大学部	2		
静 岡 大 学	1			新潟リハビリテーション大学	1			法 政 大 学	6	5	7	尚綱大学短期大学部	1		
鹿屋体育大学	3	2		青山学院大学	2		4	武蔵野大学	6	7	5	私立短大 計	11	18	9
青森公立大学		1		亜細亜大学	1	3	2	明 治 大 学	2	4	3	合 計	12	19	12
岩手県立大学			1	桜美林大学	3	1		明治学院大学	2	1	7	文部科学省所管外の大学校			
宮 城 大 学			1	大妻女子大学	2	3	2	立 正 大 学	3	1	6	防 衛 大 学 校	1		1
秋田県立大学		1		学習院大学			1	早 稲 田 大 学	1			合 計	1	0	1
山形県立米沢栄養大学		1		関東学院大学	6		3								
会 津 大 学			1	神奈川大学	12	30	17								

一年を振り返って

浅井 泰子

(旧姓 田中)
(全一九回)



琵琶湖の満月寺浮御堂

放課後等デイサービスなどを利用される小・中学校、特別支援学校の高等部の方々との相談業務は、お会いするたびに療育を受けていた時の子ども達の成長を知ることができて幸せを感じています。

そんな中、この一年を振り返りますと、長岡で暮らしていた母を昨年七月に、父を今年一月に亡くし、思ってもいない辛い一年になりました。両親とも老人ホームに入所したばかりの頃に新型コロナウイルスの生活はいろいろな覚悟をしていましたが、感染症の拡大で思ってもいなかった看取りに後悔ばかりです。

十二月、一月と長岡で過ごし、

琵琶湖の東側に位置する東近江市に嫁いで三十年が過ぎました。現在は東近江市発達支援センターを退職し、再雇用制度で引き続き勤務しております。

就学前の子ども達の療育(発達支援)に携わり、親子の伴走者としての二十五年はあっという間に時が過ぎたように感じています。それに加え相談支援専門員との兼務で、国の福祉サービスである

心が折れそうになる気持ちを支えてくれたのは高校時代を共に過ごした地元の友人達でした。同窓会に五年前から出席するようになり、長岡まつりで還暦の花火が上がり、同期会にも出席し、帰省のたび



春、桜の彦根城

に氣遣ってもらうことで四十五年の時間(とき)はすぐに縮まりました。そして、しんどい時に寄り添ってもらったということは、乗り越えていく力になることを支えられる側になって改めて感じることで、支えてくれた友人達に感謝しています。同時に高校時代の思い出は私の宝物であつたことも実感しました。コロナ禍での生活様式の変化と、自分自身を取り巻く環境の変化に心身ともに振り回された一年でしたが、新型コロナウイルス感染症の拡大が早く終息し、同窓会でまた皆さんと元氣にお会いできることを願っております。

偉人発見!!

日本映画初の

女性脚本家 水島

あやめ
(一九〇三～一九九〇)

本名「高野千年(ちとせ)」明治三十六年に六日町大月に生まれ、長岡高等女学校に進学し寄宿舎生活を送る。のち日本女子大在学中にサイレント映画『落葉の唄』で脚本家デビュー。卒業後は松竹キネマ蒲田撮影所脚本本部に入社し、三十本近くの脚本を書く。吉屋信子、川田芳子とも交流が深い。のちに児童文学も数多く手がけ、少女文学の「小公女」「アルプスの少女」「雪の女王」等、海外作品の翻訳をした児童図書は現在でも有名な作品が多い。

晩年は老人ホームで随想などを執筆、自立した女性を全うし、八十七年の生涯を閉じる。今年は没後三十年の節目にあたり、改めて注目を集めている。
地元六日町では、旧職員の今成卓而先生を中心に『水島あやめをNHK朝ドラに推進する会』が発足。

参考図書…因幡純雄著

『水島あやめの生涯』
銀の鈴社、二〇一九



今春、にいがた文化の記憶館(新潟市)で開催された企画展とイベントのチラシ。

寄贈頂き大手高校図書館の蔵書





同窓生だより

ただいま

味方 和子

(旧姓 高橋)

(全四三回)

「済美」が育てた

「看護の道」

荻原 彩子

(旧姓 伊丹)

(全一九回)

新刊同窓会名簿の発刊おめでとうございます。母校の歴史の重さと輝きを川越の地で実感いたしました。そして今私が存在することは母校で学んだ精神の支えと感謝しています。

第二長岡高校の制服に誇りを持ちバス通学した三年間は大きく羽ばたく力をくれました。

「済美」人として美しく生きる、正しく生きる精神の校風の中で図書室で手にした冊の伝記「フローレンス・ナイチンゲール」が生涯の仕事を選択させてくれました。上京し看護学校で学んだ後、母校で教員として三十三年間仕事ができただけは大きな喜びです。七十歳を過ぎても教育の場で看護を実践できることは感謝です。

“now is best”今を大切に生きて行きましょう。共学になって生まれた明るく自由な気風を味わいに同窓会出席を楽しみにしています。

校と縁ある幸せをかみしめています。

ボーイド(原)富美子

(旧姓 原)

(全四四回)

卒業から三十年。昨年四月に琴部の外部講師として懐かしい学舎にご縁をいただき戻ってまいりました。記憶のままの礼法室。気持だけは過去に戻ったのも束の間、廊下ですれ違う生徒が私の前でピタリと足を止め「こんにちは！」と礼儀正しく挨拶を送ってくれるのを見て「ああ間違いなく三十年という時間がたっている」と自覚したのでした。

折しもコロナ禍。昨年は休校明けから九月の大会まで琴部の活動は数える程の回数しかありませんでした。限られた時間の中、夢中で箏を弾く部員の姿はひたむきで美しいものでした。今年は新たに五人の部員を迎え、四月から活動を始められたことを幸せに思います。

学生時代に夢中になったことは一生の宝です。時を経て、彼女達が箏の音色を懐かしく親わしく思ってくれますように。

「楽譜は覚えられないのに英単語が全然入ってこない！」という可愛らしい(本人にとつては切実な)つぶやきを聞きながら、母

私は一学年五百五人というピーク時に在籍し、母校での思い出や学びは心の宝として大切にしています。服装の自由化が始まり、全校朝礼でTPOを学び、廊下でも服装のご指導を頂きました(花柄は派手と②笑)適した行動や服装、マナーまでが問われる時代、私はオーストラリアに永住して二十五年目、その学びは海外でも役立つています。パーティーでのドレスコード、家に招待された場合は準備を気遣い三十分遅れで飲み物持参、スーツでも素足にパンプスが日常です。AUSと日本で会社経営をし夢は叶っているものの、今は移動が困難なコロナ禍。運よく家が母校の近くなので、校舎を眺める度に元気がでます。皆さん、「済美」の精神で、今こそ笑顔で進んで参りましょう！

横山 生

(全七二回)

私が卒業した年はコロナウイルスの影響で規模を縮小した

卒業式が行われました。

その後大学に進学し、いつ治まるか分からないコロナウイルスの脅威に怯え、いつになれば普通の生活に戻れるのかという不安に耐えながら、大学に通うことなくパソコンの画面にとらめっこしながら授業を受ける日々が続いています。

朝起きて学校に通い、友達と会う。勉強して部活をして、家に帰る。今考えれば、恵まれてある平和な日常が当時は当たり前だと感じていました。

未だに会社・大学に通えていない卒業生、今年受験を控えた三年生、楽しみだった高校生活を送れていない在校生。一刻も早くコロナウイルスが治まり、皆様がいつもの日常を送ることが出来るよう、願うばかりです。

岸 玲伽

(全七三回)

長岡大手高校を卒業して、四ヶ月ほどの月日が過ぎました。現在、私は今までは全く違った環境で大学生活を送っています。

長岡大手高校では三年間、「済美の心」を大切にしながら過ごしてきました。この心は卒業した今でも大切にしていきたいと思います。改めて「済美の心」

とはどういう心なのか考えました。済美とは「美を済す」ということです。この美とは、ただ挨拶をする、ただありがたうと相手に伝える、といった形だけの美ではなく、その言葉、行動に対して心の底から気持ちを込めて行うことが本当の「済美」だと思っています。形だけの美を保つだけでも、そこに対しての心がなければ、「美を済す」とは言えないと思います。

私は長岡大手高校の卒業生であることに自信と誇りを持ち、この「済美の心」を大切にしたい。これからも過ごしていきます。コロナウイルスの影響や新生活によりつまずくこともあると思います。そんな時は、皆さんも「済美の心」について考えてみてください。

役員

同窓職員

会長	島津 太志 (全29回)
副会長	木村 佑子 (全16回)
〃	小森 幸子 (全21回)
〃	林 良紀 (全32回)
〃	加藤 法男 (全34回)
〃	重山 靖浩 (全39回)
〃	高見 美加 (全38回)
〃	小林 薫 (全42回)
事務局	勝田理恵子 (全29回)
学校長	山本 久 (全32回)
〃	茨木 晃 (全34回)
〃	市川 美章 (全36回)
〃	行方 恵子 (全36回)
〃	監物 裕次 (全45回)
〃	神林 貞子 (全22回)

ふるさと長岡では今……

食を通じて住民の支援を

管理栄養士 小林 直子

(旧姓 石原)
(全三回)

日本で栄養士が誕生したのは約九十年前の一九二六年です。栄養不足により健康を損なう人が多かった時代に、「国民の食生活改善」を役割とすべく誕生しました。

第二次世界大戦に敗戦した日本では、戦時中から続いた深刻な栄養不足によって多くの人々が飢えや栄養失調に苦しんでいました。そんな中、敗戦後の限られた食糧を有効活用し上手に栄養摂取する方法を提案したり、国民栄養調査を実施したりと、栄養士の役割と活動の場は広がっていききました。

一九四七年には日本国憲法のもと「栄養士法」が制定され、栄養士の社会的な位置づけが確立されました。その後、複雑かつ高度な栄養指導業務をする管理栄養士の資格も付与され、同時に国家資格として公的に認められた「栄養士・管理栄養士」が誕生し、現在に至ります。

戦後の復興と経済的發展を経て、かつて栄養失調状態にあった日本国民の健康は一定の水準を得るまでに向上し、時代背景と共に、一九八二年には行政管理庁から「栄養士免許

制度廃止」が提言され、栄養士は国家資格はく奪の危機に瀕しました。しかし、高齢化社会の到来や豊かな食生活が引き金となる生活習慣病の増加に伴い、「健康維持」を目的にした栄養指導の必要性がうたわれるようになると、栄養士の役割の重要性は再認識され、栄養士免許も存続されることになりました。その役割や働き方が社会の動きと大きく連動する職業です。特に日本は保育所や幼稚園、学校、会社、病院、老人福祉施設と、あらゆる生活の場で栄養士が働き、様々な人の食と健康を支えています。

特定の職場に勤めているのではなく、退職者やフリーで栄養士として活動している人は栄養士会の地域活動事業部に所属し、ベテランばかりです。長岡管内には三十人ほどいます。その中には大手高校同窓生が沢山います。私はフリーで活動する一人ですが、

日常を少しご紹介しよう。

曜日によって仕事内容や対象者が異なります。

栄養士養成学校では調理実習を担当して調理事スキルを



高め、コミュニケーション能力を養って、現場で即戦力になる栄養士の養成を目指しています。現代っ子は大切に育てられすぎて、注意をするにもバワハラを問われないように気を遣います。食事マナーは、その人の品格を表すといわれますが、食事がいくらか洋風化しようとして、日本人の食文化に箸は欠かせません。その箸が正確に持てない学生が増えていきます。茶碗や箸の持ち方くらいと思われれるかもしれませんが、将来はどんな要人と食事をするかわからないので、箸が持てない人は、矯正を促します。これを観察していると、育ちの良さあしがわかります。お金の有る無しではなく、躰がされているかどうかということです。朝の連続ドラマでは、必ず食事風景が出来ます。イケメンの役者が箸を使えない光景にはガッカリします。子役の方がきちんと躰られていて、行儀よく食事をしています。食育は三つ子の魂といわれる頃から始めないと歳を重ねるごとに難しいものになるようです。家の飲食店でお客様の観察をすると、ある会社の所長はとても行儀が良く、箸は勿論問題なしで、食べ残しはなく、使い終わった割り箸や爪楊枝の後始末も綺麗にしてあり、誰が食べた膳か一目瞭然です。行儀が良い人は出世するのだと思います。

市内の内科医院では、患者様の栄養相談に応じています。食べ過ぎや運動不足が原因で糖尿病を発症する人が多い中で、食事はご飯の量だけ



を減らせれば良いと思っっている人が多く見受けられ、ご飯を減らすと満腹感が得られず、物足りなさからお菓子を食べる傾向にあります。健康情報通の人が多く、自分に都合の良い解釈をする人もあって、行動変容の難しさを痛感しながらの指導が続きます。

県の食育ボランティアに登録している中で、数年前から市立上川西小学校の四年生に「桜茶」つくりを教えています。学校行事として四年生が二分の一人式を催し、桜茶を飲んで祝うというものです。

今年は例年より桜の開花が早く、私が学校に行く前日に花を摘んで冷蔵保存して貰いました。花を洗って塩漬けし、数日後水けをきって梅酢を合わせ、一週間後梅酢を拭いて粗塩をまぶして保存します。三日間学校に通いました。桜茶の文化を説明し、粗塩や梅酢を舐めさせて味覚の話をしました。新型コロナウイルス感染症が終息して、二月には二分の一人式が出来ますように。

行政の例えば保健所の国民健康栄養調査、市の保健事業などの仕事。多職種と連携し、健康増進に関わる仕事もしています。

多くの人を良くする食の仕事に携わることは天職なのかも知れません。